Корейский национальный орнамент

Корейский народный орнамент — это визуальное искусство, наполненное символикой, ценностью и эмоциями.

Орнаменты Кореи состоят из узоров, которые можно разделить на геометрические, узоры с буквами, с животными, природные.

Геометрические узоры состоят из горизонтальных, вертикальных и диагональных линий или кругов. Это самые древние узоры в орнаментах. Считалось, что они показывают солнце, солнечные лучи и дождь.

Узоры с буквами включают узор «Тэгык», который означает развитие, процветание благодаря балансу добра и зла.

Изображения животных (сосны, журавлей, аистов, оленей) символизировали пожелания долголетия, богатства. Пейзажи с солнцем, луной и облаками — с летящими драконами — символы главных стихий.

Одним из основных узоров в Корее является цветущий пион, символизирующий богатство.

Основная цель изготовления узоров была декоративной и часто служила для защиты объекта. Например, «Данчхон» — корейский артефакт, расписанный различными узорами на деревянной конструкции, чтобы защитить сооружение от разрушения (от дождя или ветра).